Муниципальное общеобразовательное учреждение средняя школа с. Астрадамовка имени Героев Советского Союза братьев Паничкиных

PACCMOTPEHO СОГЛАСОВАНО **УТВЕРЖДАЮ** на заседании ШМО Заместитель Директор директора по УР Комарова Е.М. МОУ СШ с. Астрадамовка учителей начальных классов Протокол №1 от 31.08.2022года имени Героев Советского Союза 31.08.2022 года Руководитель ШМО братьев Паничкиных Дунина М. В. Аксенова С.Е. Приказ №1695-о от 31.08.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование курса: технология

Класс: 4

Уровень общего образования : начальное общее

Учитель: Клевогина Антонина Николаевна Срок реализации программы : 2022-2023г.

Количество часов по учебному плану: всего 34 часа в год; в неделю 1ч.

Планирование составлено на основе авторской программы Н.И.Роговцевой, С.В.

Анашенковой «Технология»

Учебник : Технология. 4 класс . Н.И. Роговцева , Н.И. Богданова

Рабочую программу составила: Клевогина А. Н.

Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

Личностные результаты

- овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности;
- -оценивание жизненных ситуаций с точки зрения собственных ощущений, соотношение их с общепринятыми нормами и ценностями; оценивание в предложенных ситуациях, которые можно характеризовать как хорошие или плохие;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки. В том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- принятие других мнений и высказываний, уважительное отношение к ним;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты

- самостоятельно формулировать цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания;
- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы;
- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

Ученик научится:

- использовать в работе приемы рациональной и безопасной работы с разными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы, нож), колющими (швейная игла, шило);
- правильно (рационально, технологично) выполнять геометрические построения деталей простой формы и операции разметки с использованием соответствующих инструментов и приспособлений: линейки, угольника, шаблона, трафарета, циркуля и др., осуществлять целесообразный выбор инструментов;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно их подбирать по декоративно-художественным и конструктивным свойствам, экономно расходовать;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении, формообразовании, сборки и отделки изделия;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них;
- изготавливать плоскостные и объемные изделия по образцам, простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам, по заданным условиям;
- решать простые задачи конструктивного характера по изменению вида и способов соединения деталей (достраивание, переконструирование) с целью придания новых свойств изделию;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), эстетическая выразительность и уметь руководствоваться ими в собственной практической деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

- определять утилитарно-конструктивные и декоративно-художественные возможности различных материалов, осуществлять их целенаправленный выбор в соответствии с характером и задачами предметно-практической творческой деятельности;
- творчески использовать освоенные технологии работы, декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения нестандартных конструкторских или художественных задач;

- понимать, что вещи заключают в себе историческую и культурную информацию (т.е. могут рассказать о некоторых особенностях своего времени и о людях, которые использовали эти вещи);
- понимать наиболее распространенные традиционные правила и символы, которые исторически использовались в вещах (упорядоченность формы и отделки, специальные знаки в декоре бытовых вещей).
- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки;
- использовать при ответе информацию из таблиц и схем, представленных учебнике;
- выделять информацию из текстов учебника;
- использовать полученную информацию для принятия несложных решений;
- использовать информацию, полученную из текстов учебника, в практической деятельности.

Содержание учебного предмета, курса

(34 часа)

Как работать с учебником (1 час)

Знакомство с учебником, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям.

Человек и земля (22час)

Конструирование из бумаги и картона модели вагона. Конструирование модели буровой вышки из металлического конструктора. Изготовление малахитовой шкатулки из пластилина. Конструирование КамАЗа и кузова автомобиля из металлического и пластмассового конструктора. Изготовление медали из фольги. Изготовление вазы из пластилина. Работа с тканью. Создание модели обуви из бумаги. Работа с древесиной. Приготовление пирожного «Картошка» и шоколадного печенья. Сборка простой электрической цепи. Выращивание рассады, уход за рассадой

Человек и вода (3 часа)

Знакомство со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды. Изготовление лестницы с использованием способов крепления морскими узлами. Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла.

Человек и воздух (2 часа)

Изготовление модели самолёта из металлического конструктора. Изготовление модели самолета из картона и бумаги. Изготовление воздушного змея из картона и бумаги.

Человек и информация (6 часов)

Создание титульного листа в текстовом редакторе. Создание таблицы в текстовом редакторе. Практическая работа на компьютере. Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

No		Количество
п/п	Тема урока	часов
	V I	на тему
Знакомство с учебником (1ч)		
1	Как работать с учебником	1
Человек и земля (22ч)		
2	Вагоностроительный завод. «Ходовая часть вагона»	1
3	Вагоностроительный завод. «Цистерна»	1
4	Вагоностроительный завод. Сборка вагона.	1
5	Полезные ископаемые. Изделие «Буровая вышка»	1
6	Полезные ископаемые. Изделие «Малахитовая шкатулка»	1
7	Автомобильный завод. Изделие «КамАЗ»	1
8	Автомобильный завод. Изделие «Кузов грузовика»	1
9	Монетный двор. Изделие «Стороны медали»	1
10	Монетный двор. Проект «Медаль»	1
11	Фаянсовый завод. Изделие «Основа для вазы»	1
12	Фаянсовый завод. Изделие «Ваза»	1
13-14	Швейная фабрика. Изделие «Прихватка»	2
15	Швейная фабрика. Изделия «Птичка»	1
16	Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви»	1
17	Обувная фабрика. Изделие «Модель детской летней обуви»	1
18	Деревообрабатывающее производство. Изделие «Лесенка-опора для	1
	растений»	1
19	Кондитерская фабрика. Изделие «Пирожное Картошка»	1
20	Кондитерская фабрика. Изделие «Шоколадное печенье»	1
21	Бытовая техника. Изделие «Настольная лампа»	1
22	Бытовая техника. Изделие «Абажур»	1
23	Тепличное хозяйство .Изделие «Цветы для школьной клумбы»	1
Человек и вода (3ч)		
24	Водоканал. Изделия «Фильтр для очистки воды»	1
25	Порт. Изделие «Канатная лестница»	1
26	Узелковое плетение. Изделие «Браслет»	1
	Человек и воздух 2ч	
27	Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие «Самолёт»	1
28	Ракета- носитель. Изделие «Ракета-носитель»	1
Человек и информация(6ч)		
29	Создание титульного листа. Изделие «Титульный лист»	1
30	Работа с таблицами. Изделие «Таблица»	1
31	Создание содержания книги. Практическая работа «Содержание»	1
32	Переплётные работы. Изделие: Книга «Дневник путешественника»	1
33	Переплётные работы. Изделие: Книга «Дневник путешественника»	1
34	Итоговый урок. Выставка работ	1