

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
средняя школа с. Астрадамовка
им. Героев Советского Союза братьев Паничкиных**

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
ШМО учителей начальных классов	Заместитель директора по УР	Директор школы
		
Дунина М.В.	Комарова Е.М.	Аксёнова С.Е.
Протокол №1 от 30 августа 2023 г.	30 августа 2023 г.	Приказ №205-о от 30 августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Наименование курса « Литературное чтение на родном (русском) языке»

Класс 3

Уровень общего образования начальное общее

Учитель Дунина М.В.

Срок реализации программы 2023 - 2024 учебный год

Количество часов по учебному плану: всего 17 часов в год; в неделю 0,5 час

Планирование составлено на основе примерной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» и авторской программы О.М. Александровой, М.И. Кузнецовой, Л.В. Петленко и др.

Учебник: Литературное чтение на родном русском языке. 3 класс. О.М. Александрова, М.И. Кузнецова и др.

Рабочую программу составила :учитель начальных классов Дунина М.В.

Планируемые результаты освоения программы по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»

Реализация программы обеспечивает достижение следующих **личностных результатов**:

- осознание основ российской гражданской идентичности, развитие чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- понимание ценностей многонационального российского общества, осознание важности уважительного отношения к истории и культуре других народов; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- совершенствование навыков сотрудничества со сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих **метапредметных результатов**:

1) познавательные универсальные учебные действия:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета;

2) коммуникативные универсальные учебные действия:

- развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;

3) регулятивные универсальные учебные действия:

- развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих **предметных результатов**:

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

Содержание учебного предмета

«Литературное чтение на родном (русском) языке»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание)

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

Чтение про себя. Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

Чтение произведений устного народного творчества: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

Чтение текстов художественных произведений, отражающих нравственно-этические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей. Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

Чтение информационных текстов: историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

Говорение (культура речевого общения)

Диалогическая и монологическая речь. Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы. Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул, принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламация (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

Письмо (культура письменной речи)

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

Библиографическая культура

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре.

Круг чтения

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Перечень произведений, реализующих содержание программы

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Пишут не пером, а умом

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

Я взрослею
Жизнь дана на добрые дела
 Пословицы о доброте.
 Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».
 Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».
Живи по совести
 Пословицы о совести.
 П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».
 Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».
 В дружной семье и в холод тепло
 О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».
 А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).
 В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).
 Я фантазирую и мечтаю
 Детские фантазии
 В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»);
 Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ

Люди земли русской
 О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).
 Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).
 Л.М. Дёмин «Рассказывает бывалый человек»
 От праздника к празднику
 Всякая душа празднику рада
 А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).
 С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).
 О родной природе
 Неразгаданная тайна — в чащах леса...
 Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.
 В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).
 В. Д. Берестов. «У реки».
 И. С. Никитин. «Лес».
 К. Г. Паустовский. «Клад».
 М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».
 И. П. Токмакова. «Туман».

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на изучение каждой темы

№ п/п	Тема урока	Количество часов

1	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1
2	В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).	1
3	Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».	1
4	Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».	1
5	П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».	1
6	Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».	1
7	В.Н. Крапивин «Сушёная малина»	1
8	В.М. Шукшин «Как зайка летал на воздушных шариках»	1
9	А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок»	1
10	О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».	1
11	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1
12	Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский»	1
13	Люди земли русской. Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей»	1
14	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор»	1
15	Всякая душа празднику рада. А.И.Куприн. «Пасхальные колокола»	1
16	С. Чёрный. «Пасхальный визит»	1
17	О родной природе. Неразгаданная тайна — в чащах леса...	1